**Читаем летом** **5 класс**

Мифы народов России и мира.

Сказки народов России и народов мира.

**ЛИТЕРАТУРАПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА:**

**А.С.Пушкин**. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю.Лермонтов**. Стихотворение «Бородино».

**Н.В.Гоголь**. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника«Вечера на хуторе близ Диканьки».

**ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА**

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»

Поэма «Мороз, Красный нос»

Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»

**ЛИТЕРАТУРА XIX—ХХ ВЕКОВ:**

**Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков:**

А.П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча»и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.

А.П. Платонов. Рассказы «Корова», «Никита» и др.

В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

**ЛИТЕРАТУРА XX—XXI ВЕКОВ:**

**Л.А. Кассиль**. «Дорогие мои мальчишки»;

Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»;

В.П. Катаев. «Сын полка» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства**:

В. Г.Короленко, В.П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П .Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян, А.В. Жвалевского и Е. Б. Пастернак и др.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей:

К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений».

**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

Х.К.Андерсен. Сказки «Снежная королева», «Соловей».

Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»;

Дж. Р.Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно».

М. Твен. «Приключения Тома Сойера»;

Дж. Лондон. «Сказание о Кише»;

Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног»,«Зелёное утро».

Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»;

Дж. Даррелл. «Говорящийсвёрток»;

Дж. Лондон. «БелыйКлык»;

Дж.Р.Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави».

**Читаем летом** **5 класс**

Мифы народов России и мира.

Сказки народов России и народов мира.

**ЛИТЕРАТУРАПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА:**

**А.С.Пушкин**. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю.Лермонтов**. Стихотворение «Бородино».

**Н.В.Гоголь**. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника«Вечера на хуторе близ Диканьки».

**ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА**

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»

Поэма «Мороз, Красный нос»

Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»

**ЛИТЕРАТУРА XIX—ХХ ВЕКОВ:**

**Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков:**

А.П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча»и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.

А.П. Платонов. Рассказы «Корова», «Никита» и др.

В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

**ЛИТЕРАТУРА XX—XXI ВЕКОВ:**

**Л.А. Кассиль**. «Дорогие мои мальчишки»;

Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»;

В.П. Катаев. «Сын полка» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства**:

В. Г.Короленко, В.П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П .Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян, А.В. Жвалевского и Е. Б. Пастернак и др.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей:

К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений».

**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

Х.К.Андерсен. Сказки «Снежная королева», «Соловей».

Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»;

Дж. Р.Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно».

М. Твен. «Приключения Тома Сойера»;

Дж. Лондон. «Сказание о Кише»;

Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног»,«Зелёное утро».

Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»;

Дж. Даррелл. «Говорящийсвёрток»;

Дж. Лондон. «БелыйКлык»;

Дж.Р.Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави».

**Читаем летом 6 КЛАСС**

**Античная литература:** Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея».

**Фольклор:** Русские былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

**Древнерусская литература:** из «Повести временных лет» «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

**Литература первой половины XIX века:** А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Роман «Дубровский».

**Литература второй половины XIX века:**

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство».

А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

**Литература XX века:**

Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне: Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повестьо первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов: А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

**Зарубежная литература:**

Д. Дефо. «Робинзон Крузо».

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».

Произведения зарубежных писателей на тему взросления: Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Х. Ли. «Убить пересмешника» и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов: Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

**Читаем летом 6 КЛАСС**

**Античная литература:** Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея».

**Фольклор:** Русские былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

**Древнерусская литература:** из «Повести временных лет» «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

**Литература первой половины XIX века:** А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Роман «Дубровский».

**Литература второй половины XIX века:**

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство».

А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

**Литература XX века:**

Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне: Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повестьо первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов: А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

**Зарубежная литература:**

Д. Дефо. «Робинзон Крузо».

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».

Произведения зарубежных писателей на тему взросления: Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Х. Ли. «Убить пересмешника» и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов: Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

**Читаем летом 7 КЛАСС**

**Древнерусская литература:** «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

**Литература первой половины XIX века:**

А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» и др.

М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

**Литература второй половины XIX века:**

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника»: «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему: А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

**Литература конца XIX — начала XX века:**

А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы «Старуха Изергиль», «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашек

**Литература первой половины XX века:**

А. С. Грин. Повести и рассказы «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

А. П. Платонов. Рассказы «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

**Литература второй половины XX века:**

В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века: произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути: Л. Л. Волков. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеев. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

**Зарубежная литература:**

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

**Читаем летом 7 КЛАСС**

**Древнерусская литература:** «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

**Литература первой половины XIX века:**

А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» и др.

М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

**Литература второй половины XIX века:**

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника»: «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему: А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

**Литература конца XIX — начала XX века:**

А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы «Старуха Изергиль», «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашек

**Литература первой половины XX века:**

А. С. Грин. Повести и рассказы «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

А. П. Платонов. Рассказы «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

**Литература второй половины XX века:**

В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века: произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути: Л. Л. Волков. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеев. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

**Зарубежная литература:**

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

**Читаем летом 8 КЛАСС**

**Древнерусская литература:** «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

**Литература XVIII века:** Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

**Литература первой половины XIX века:**А. С. Пушкин. «Маленькие трагедии»: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».М. Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

**Литература второй половины XIX века:**

И. С. Тургенев. «Ася», «Первая любовь».Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи».

Л. Н. Толстой. «Отрочество».

**Литература первой половины XX века:**

Произведения писателей русского зарубежья: И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова. Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. М. А. Булгаков «Собачье сердце» и др.

**Литература второй половины XX века:**

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века: Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века: В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.

**Зарубежная литература:**

У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта». Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве».

**Читаем летом 8 КЛАСС**

**Древнерусская литература:** «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

**Литература XVIII века:** Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

**Литература первой половины XIX века:**А. С. Пушкин. «Маленькие трагедии»: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».М. Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

**Литература второй половины XIX века:**

И. С. Тургенев. «Ася», «Первая любовь».Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи».

Л. Н. Толстой. «Отрочество».

**Литература первой половины XX века:**

Произведения писателей русского зарубежья: И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова. Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. М. А. Булгаков «Собачье сердце» и др.

**Литература второй половины XX века:**

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века: Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века: В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.

**Зарубежная литература:**

У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта». Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве».

**Читаем летом**

**9 КЛАСС**

**Древнерусская литература:**

«Слово о полку Игореве».

**Литература XVIII века:**

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

**Литература первой половины XIX века:**

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**А. С. Пушкин.**. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин». **М. Ю. Лермонтов.** Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.:**

«Лафертовская маковница» Антоний Погорельский,

«Часы и зеркало» А. А. Бестужев-Марлинский,

«Кто   виноват?» А. И. Герцена и др.

**Зарубежная литература:**

**Данте.** «Божественная комедия».

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет».

**И.В. Гёте.**  Трагедия «Фауст».

**Зарубежная проза первой половины XIX в.**:

произведения Э.Т.А.  Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.